

**Автономная некоммерческая организация дополнительного образования
Художественная школа – Центр эстетического воспитания Алексея Егорова**

Рассмотрено и принято на заседании
методического совета АНОДО
«Художественная школа – Центр
эстетического воспитания Алексея Егорова»

Протокол № 2 от «15» апреля 2022 г.



СВЕРЖДАЮ

Директор

А.А. Егоров

«15» апреля 2022 г.

ОТЧЁТ
по результатам самообследования
АНОДО «Художественная школа –
Центр эстетического воспитания Алексея Егорова»
за 2021 год

Москва, 2022 г.

Отчёт по результатам самообследования на 1 января 2022 года (за 2021 год)

Самообследование проводилось согласно приказу от №__ «О проведении самообследования» в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательной организацией, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462.

Целью настоящего документа является обеспечение внутренней системы оценки качества образования, доступности и открытости информации, анализ и оценка деятельности для дальнейшего функционирования и развития АНОДО «Художественная школа – Центр эстетического воспитания Алексея Егорова».

Общие сведения

Организационно-правовая форма — Автономная некоммерческая организация дополнительного образования

Полное наименование - Автономная некоммерческая организация дополнительного образования Художественная школа – Центр эстетического воспитания А. Егорова

Сокращённое название — Художественная школа

Учредитель: Егоров Алексей Анатольевич

Место нахождения: 121352, г. Москва ул. Давыдовская, д.6

Устав зарегистрирован 25 апреля 2002 г. Правительством г. Москвы, Московской регистрационной палатой

Телефон: 8499 4454703

Эл. адрес: anodoshkola@mail.ru

Сайт <http://художественнаяшкола.рф>

Директор — Егоров Алексей Анатольевич

Аналитическая часть

1. Организационно-правовое обеспечение

Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 02.06.2014 г. регистрационный номер 0002624 серия 77Л01, выдана Департаментом образования г. Москвы. Срок действия: бессрочно

Нормативными актами Художественной школы являются:

- решения (приказы) Учредителя;
- приказы (распоряжения) директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- должностные инструкции работников.

Разработаны локальные акты:

- регламентирующие управление Художественной школой, деятельность органов самоуправления;
- регламентирующие образовательный процесс, взаимоотношения участников образовательного процесса;
- регламентирующие трудовые отношения.

Выводы. Автономная некоммерческая организация дополнительного образования Художественная школа – Центр эстетического воспитания А. Егорова располагает необходимыми организационно-правовыми документами для ведения образовательной деятельности.

2. Структура и управление Художественной школы

Автономная некоммерческая организация дополнительного образования
Художественная школа – Центр эстетического воспитания А. Егорова
Органами управления Художественной школой, в соответствии с Уставом являются
Директор
Совет Центра
Методический совет
Ревизионная комиссия.

Полномочия органов управления, права и обязанности его членов закреплены Уставом и/или соответствующими Положениями.

Административное руководство осуществляется директором и администраторами Художественной школы.

В деловой коммуникации администрация Центра активно пользуется информационно-коммуникативными технологиями.

Для решения отдельных вопросов привлекаются представители сторонних организаций, действующих в сфере образования, науки и искусства или в связанных областях.

Выводы. Система управления соответствует Уставу, позволяет эффективно выполнять поставленные задачи, учитывает интересы участников образовательного процесса.

3. Оценка кадрового обеспечения

В 2021 году коллектив Художественной школы насчитывал 8 человек, из них педагогических работников - 6

Из них 2 педагогических работника являются совместителями

Сведения о кадровом составе

Общая численность педагогических работников	6
Педагогические работники имеющие высшее образование	5 (75%) в соответствии с требованиями Профстандарта 01.003 "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"
Педагогические работники имеющие высшее образование педагогической направленности	1
Педагогические работники имеющие среднее профессиональное образования по профилю преподаваемой дисциплины	3
Аттестованы на соответствие занимаемой должности	6
Педагогические работники имеющие - учёную степень - учёное звание - почётное звание - членство в Творческих союзах	-нет -нет -нет -нет
Педагогические работники, стаж педагогической работы которых составляет до 5 лет	2

свыше 10 лет	4
педагогические работники в возрасте до 30 лет	5
педагогические работники в возрасте от 55 лет	1
Административные и иные работники, привлекаемые к образовательной деятельности	0
Из них соответствуют требованиям Профстандарта	2
Количество работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года	8 (100%)

Деятельность коллектива Художественной школы в 2021 была отмечена

№ п/п	Наименование организации, вручившей награду	Вид награды (грамота, благодарность, диплом и тд.) с указанием основания вручения	ФИО работника (работников), получивших награду
1	РОО «Союз художников и мастеров современного искусства» «Европейский художественный союз»	Диплом	Егоров А. А.
2	РОО «Союз художников и мастеров современного искусства» «Европейский художественный союз»	Диплом 1 место	АНОДО «Художественной школе – ЦЭВ Алексея Егорова»
3	ГКОУ КШИ №1 Дипломатический корпус	Благодарственное письмо	Егоров А. А.
4	Саратовское Региональное отделение ВОО МП «ТАЙФУН»	Благодарственное письмо	АНОДО «Художественной школе – ЦЭВ Алексея Егорова»
5	РОО «Союз художников и мастеров современного искусства» «Европейский художественный союз»	Диплом 1 место	Гореленко А. А.
6	РОО «Союз художников и мастеров современного искусства» «Европейский	Диплом 2 место	Гореленко А. А.

	художественный союз»		
7	РОО «Союз художников и мастеров современного искусства» «Европейский художественный союз»	Диплом 3 место	Гореленко А. А.
8	МК РФ ФГБУК «Центральный музей великой отечественной войны»	Благодарственное письмо	Егоров А. А.
9	УВО «Московский художественно-промышленный институт»	Сертификат участника	Ананьева С. П.
910	ГУ Республики Коми «Культурно-деловой центр Республики Коми в Москве»	Благодарность	АНОДО «Художественной школе – ЦЭВ Алексея Егорова»

Выводы. Уровень профессионализма современной компетенции педагогических работников в целом отвечает требованиям социального заказа, а их квалификация соответствует реализуемым дополнительным (общеразвивающим) программам.

4. Материально-техническое обеспечение

Источником финансирования Художественной школы являются денежные средства, поступившие от оказания образовательных услуг.

Допускаются иные источники финансирования, не запрещённые законодательством.

Материально-техническая база и социальные условия пребывания учащихся способствуют реализации целей и задач образовательно-воспитательной деятельности

Материально - техническая база оснащена:

- число зданий и сооружений – 1;
- общая площадь всех помещений – 110,3 кв.м.;
- число учебных кабинетов – 4;
- общая площадь учебных кабинетов – 70,9 кв.м.;
- техническое состояние - имеет все виды благоустройства;
- количество компьютеров – 4, все используются в учебных целях;
- количество проекторов – х;
- Мольберты – 40;
- треноги-5;
- Гипсы: ухо-3, маска-2, нога-1, орнаменты-5, колонна-1, нос-2, глаза-2, губы-2, пирамида-2, куб-4, шар-4, цилиндр-4; шестигранник-2, усеченный конус-2, яйцо-1, череп-1, Аполлон статуя-2, Венера-1, Антиной-2, Цезарь-1, Сократ-1, обрубковка/голова/-1, мальчик-1, Дорифор-2, Диадумен-1, Экоршэ-1

Здание и помещения приспособлены для инвалидов и лиц с ОВЗ.

Санитарно-гигиеническое состояние зданий и помещений соответствует требованиям СанПиН 2.4.4.3172–14. Оборудование используется рационально, ведётся учёт материальных ценностей.

Выводы. Материально-техническая база находится в удовлетворительном состоянии

5. Оценка образовательной деятельности

Образовательная деятельность Художественной школы за отчетный период строилась в соответствии с лицензией, реализуемыми образовательными программами, планом работы.

В 2018-2019 учебном году реализовывались следующие образовательные общеразвивающие программы дополнительного образования

№	Наименование программы	Срок реализации программы	Год обучения	Кол-во групп	Количество учащихся	Возраст учащихся
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Старшего отделения Художественной школы	3 года	2020-2021	3	32	10-17
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Младшего отделения Художественной школы	1 года	2020-2021	2	20	9-13
	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Студии Художественной школы	1 год	2020-2021	1	10	6-10

Реализуемые дополнительные общеобразовательные (дополнительные общеразвивающие программы) являются основным документом планирования и организации образовательного процесса.

Программы разработаны на основе директивных и нормативных документов федеральных органов управления образования, с учетом опыта работы, теории и методики педагогики, психологии, гигиены. Данные программы предусматривают: цели и задачи обучения, программный материал по разделам и по годам обучения; средства и формы подготовки обучающихся.

Дополнительные общеобразовательные (дополнительные общеразвивающие) программы обеспечивают строгую последовательность и непрерывность всего образовательно-воспитательного процесса, базируясь на следующие методы обучения: практические методы, тренинг, проблемные методы, методы стимулирования учебной деятельности и т.п.

Исходя из требований, образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам направлена на:

- единство обучения, воспитания и развития творческих способностей учащихся;
- удовлетворение запросов учащихся и их родителей, предоставляющих ребенку
- свободный выбор видов и сфер деятельности;
- непрерывное образование детей и подростков на протяжении нескольких лет по
- выбранному учащимся или его родителями (законными представителями) профилю;
- ориентацию и адаптацию учащихся в новой среде общения;
- закрепление учебных и коммуникативных навыков;

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья учащихся;
- формирование общей культуры обучающихся.

Полнота реализаций дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ к контрольной точке отчетного периода составляет 100%.

Выводы: Все программы соответствуют нормативным требованиям, способствуют развитию познавательной активности учащихся и их творческих способностей. Формируют личностные социальные компетенции, помогают в вопросах самоопределения.

6 Организация образовательного процесса.

Организация образовательного процесса определяется годовым и календарным учебным графиком, утвержденным директором.

Годовой календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их

Начало учебного года – 1.09.2020 г.

Окончание учебного года – 31.05.2021 г.

Продолжительность учебного года – 37 недели.

Режим работы:

12.00 — 20.00, понедельник – пятница

10.00 — 18.00, суббота. С учётом мнения обучающихся, их родителей и или законных представителей занятия могут проводиться в период с 8.00. до 20.00.

Учебный час (академический час) в Художественной школе - 45 минут; для детей 6-7 лет - 30 минут.

Число занятий в неделю — 2-4, число занятий в день — 2.

Перерыв между учебными занятиями не менее 10 минут для отдыха обучающихся и проветривания помещений, в перерывах между занятиями устраиваются релаксирующие упражнения.

Занятия проводятся с группой или мелкой группой, а также индивидуально.

Расписание занятий объединений составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, их возрастных особенностей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Вывод: Организация образовательного процесса соответствует установленным нормам

7 Характеристика контингента обучающихся в 2020-2021 учебном году

Количество учащихся – 62 человек.

Возраст учащихся: от 6 до 17 лет.

Количество учебных групп – 6

Количество детей с ограниченными возможностями здоровья – 0 человек.

Количество детей-инвалидов – 0 человек.

Количество детей находящихся под опекой – 0 человек.

Количество детей находящихся в социально-опасном положении – 0 человек.

Выводы: Контингент обучающихся сформирован, распределение по учебным группам оптимально.

8 Результативность образовательного процесса.

В Художественной школе предусмотрен текущий контроль знаний, промежуточная и итоговая аттестация. Разработаны соответствующие положения, фонды оценочных средств.

Текущий контроль знаний проводится педагогами в период проведения занятий. Промежуточная и итоговая аттестация проводятся в соответствии с календарным графиком. О защите дипломных работ издаётся приказ ректора.

По результатам проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся уровень освоения дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ

Результаты промежуточной аттестации

количество удовлетворительных оценок — 2 (2 %)

количество хороших оценок — 10 (18 %)

количество отличных оценок — 50 (80%)

Результаты итоговой аттестации (защиты дипломов)

количество удовлетворительных оценок — 0 (0 %)

количество хороших оценок — 9(24%)

количество отличных оценок — 28(76%)

Качество подготовки учащихся подтверждаются участием обучающихся в мероприятиях различного уровня.

Уровень мероприятий	Количество участников	Количество победителей и призёров
Муниципальный	9	2
Региональный	12	5
Межрегиональный	-	-
Федеральный	18	18
Международный	10	6
Всего	49	31

Учащиеся, награждённые за участие в мероприятиях (конкурсах, выставках и т.д.)

ФИО учащегося	Возраст учащегося	Награда
Быковская Ярослава Олеговна	10	Дипломы призера
Наумова Татьяна Борисовна	10	Диплом лауреата
Новикова Ольга Александровна	14	Диплом лауреата
Фирстова Зоя Александровна	11	Диплом участника
Плешакова Виктория Романовна	6	Дипломы призера, участника
Семенов Степан Михайлович	10	Диплом финалиста
Позднякова Александра Сергеевна	8	Дипломы финалиста
Острейко Алена Дмитриевна	12	Диплом финалиста
Плешакова Екатерина	11	Дипломы победителя, финалиста

Романовна			
Удалова Дмитриевна	Лидия	11	Дипломы победителя
Бовина Дмитриевна	Анжелика	11	Диплом победителя
Деревянко Александровна	Мария	12	Диплом победителя
Войтенко Александровна	Дарья	13	Диплом победителя
Винокур Дмитриевна	Нади	9	Диплом победителя
Кедрова Алексеевна	Арина	6	Диплом победителя
Батищева Николаевна	Арина	8	Диплом победителя
Климович Дмитриевна	Лизы	11	Диплом победителя
Шатова Павловна	Маргарита	13	Диплом победителя
Ферапонтова Олеговна	Дарья	13	Дипломы финалиста

Выводы: Результативность образовательного процесса удовлетворительная.

9 Организационно-массовая и культурно - досуговая деятельность

Планирование и проведение организационно-массовой и культурно – досуговой деятельности строится на учете мнения родителей, педагогов, интереса обучающихся в соответствии с целями и задачами Художественной школы.

В 2021 году Художественной школой были организованы следующие мероприятия

Название	Дата проведения	/Сроки	Количество участников	Ответственные
«Рисуем Победу»	07.05.2021		15	Васильева В. М.
Итоговая выставка	29.05.2021		62	Овчинина В. А.
«Морская художественная школа. Крым»	24.07.2021		10	Васильева В. М.
«День космонавтики»	11.09.2021		6	Ананьева С. П.
«День матери»	26.11.2021		10	Бычков В. А.
«Выставка работ 1 Просмотр»	29.11.2021		32	Ананьева С. П.
«С Новым годом!» он-лайн	30.12.2021		20	Успенская О. А.

Выводы. Ведется большая социокультурная работа, характеризующаяся разнообразием форм досуга как для детей дошкольного, младшего школьного возраста, так и

для учащихся старшего школьного возраста и учащейся молодежи. Все мероприятия направлены на формирование у обучающихся эстетического сознания, гражданской ответственности и правового самосознания, духовности социализации в обществе.

10 Работа с родителями (законными представителями) обучающихся

Работе с родителями (законными представителями) учащихся в Центре уделяется особое внимание, так как семья не только влияет на формирование личности ребенка, но и выступает в роли социального заказчика образовательных услуг.

Взаимодействие осуществляет в традиционных и инновационных формах, в том числе с применением интернет-технологий.

Проводились родительские собрания, индивидуальные беседы, оповещения. Срок ответа на обращение составляет не более 1-10 дней.

Действует комиссия по урегулированию споров между участниками образовательного процесса.

Выводы: Работа с родителями (законными представителями) обучающихся ведётся регулярно, учитывает интересы участников образовательного процесса, позволяет совершенствовать качество работы Художественной школы.

11 Методическое и информационное обеспечение

Основная цель методической работы – совершенствование профессиональной компетентности педагога дополнительного образования, как источника повышения качества образовательно-воспитательной деятельности.

Приоритетными направлениями методической работы являлись:

- обеспечение педагогических работников информационными технологиями;
- внедрение в практику прогрессивных педагогических технологий;
- создание методических разработок;
- совершенствование педагогического мастерства;
- заслушивание докладов на заседании Методического совета.

Педагогами Художественной школы были подготовлены

ФИО педагога	Наименование методической разработки	Вид (доклад, статья, пособие, др.)	Реквизиты опубликованной работы, место и дата представления устного доклада
Ананьева С. П.	Патриотическое воспитание	статья	V Международная научная конференция «Образ родины: содержание, формирование, актуализация», УВО МХПИ, размещение в РИНЦ. Сборник 23.04.2021

Выводы. Методическая работа имеет системный характер.

13 Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Система оценки качества образования представляет собой совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой основе оценку образовательных достижений обучающихся,

эффективности выполнения дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ и даёт возможность отслеживать:

- качество работы педагогических работников,
- реализация образовательных программ в полном объеме □
- наличие положительного эмоционального микроклимата на занятиях и пр.

В рамках контроля использовались разные формы и методы работы: административные плановые проверки, наблюдение, проверка документации, анализ контрольных занятий, анализ учебно-тематических планов и программ.

Заключение.

Общие выводы и предложения

По результатам самообследования деятельности Автономной некоммерческой организации дополнительного образования Художественная школа – Центр эстетического воспитания А. Егорова можно сделать выводы:

- организация работает в режиме развития, с учетом требований, предъявляемых к учреждениям дополнительного образования;
- организация располагает необходимыми организационно-правовыми документами для ведения образовательной деятельности;
- система управления эффективна;
- показатели уровня достижений и творческих успехов обучающихся свидетельствует о хорошем качестве реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ;
- кадровое, материально-техническое, методическое обеспечение соответствуют установленным требованиям.

Вместе с тем необходимо дополнительно проработать следующие вопросы:

- о развитии учебно-методической и научно-методической деятельности, в том числе по обобщению и распространению педагогического опыта работников;
- по повышению мотивации педагогических работников для успешного прохождения аттестации;
- по развитию ЭИОС.

Проведенное самообследование деятельности Автономной некоммерческой организации дополнительного образования Художественная школа – Центр эстетического воспитания А. Егорова позволяет признать работу, направленную на осуществление образовательной деятельности удовлетворительной, как в плане реализации содержания, так и в плане организации образовательного процесса.

Директор



А.А. Егоров