

**Автономная некоммерческая организация дополнительного образования  
Художественная школа – Центр эстетического воспитания А. Егорова**

Рассмотрено и принято на заседании методического (педагогического совета) совета АНОДО «Художественная школа – Центр эстетического воспитания Алексея Егорова»



А.А. Егоров

Протокол № 2 от 27.03. 2019 г.

**Отчёт по результатам самообследования за 2018 год.**

Самообследование проводилось согласно приказу от 01.11.2018 № 12 «О проведении самообследования» в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательной организацией, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462

Целью настоящего документа является обеспечение внутренней системы оценки качества образования, доступности и открытости информации, анализ и оценка деятельности для дальнейшего функционирования и развития АНОДО «Художественная школа – Центр эстетического воспитания Алексея Егорова».

**Общие сведения**

Организационно-правовая форма — Автономная некоммерческая организация дополнительного образования

Полное наименование - Автономная некоммерческая организация дополнительного образования Художественная школа – Центр эстетического воспитания А. Егорова

Сокращённое название — Художественная школа

Учредитель: Егоров Алексей Анатольевич

Место нахождения: 121352 Художественная школа – Центр эстетического воспитания А. Егорова

Устав зарегистрирован 25 апреля 2002 г. Правительством г. Москвы, Московской регистрационной палатой

Телефон: 8499 4454703

Эл. адрес: [anodoshkola@mail.ru](mailto:anodoshkola@mail.ru)

Сайт <http://художественнаяшкола.рф>

Директор — Егоров Алексей Анатольевич

**Аналитическая часть**

**1. Организационно-правовое обеспечение**

Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 02.06.2014 г. регистрационный номер 0002624 серия 77Л01, выдана Департаментом образования. г. Москвы. Срок действия: бессрочно

Нормативными актами Художественной школы являются:

- решения (приказы) Учредителя;
- приказы (распоряжения) директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- должностные инструкции работников.

Разработаны локальные акты:

- регламентирующие управление Художественной школой, деятельность органов самоуправления;
- регламентирующие образовательный процесс, взаимоотношения участников образовательного процесса;
- регламентирующие трудовые отношения.

**Выводы.** Автономная некоммерческая организация дополнительного образования Художественная школа – Центр эстетического воспитания А. Егорова располагает необходимыми организационно-правовыми документами для ведения образовательной деятельности.

## 2. Структура и управление Художественной школы

Автономная некоммерческая организация дополнительного образования Художественная школа – Центр эстетического воспитания А. Егорова не имеет отдельных структурных подразделений

Органами управления Художественной школой в соответствии с Уставом являются  
 Директор  
 Совет Центра  
 Методический (Педагогический) совет  
 Ревизионная комиссия.

Полномочия органов управления, права и обязанности его членов закреплены Уставом и/или соответствующими Положениями.

Административное руководство осуществляется директором и администраторами Художественной школы.

В деловой коммуникации администрация Центра активно пользуется информационно-коммуникативными технологиями.

Для решения отдельных вопросов привлекаются представители сторонних организаций, действующих в сфере образования, науки и искусства или в связанных областях.

**Выводы.** Система управления соответствует Уставу, позволяет эффективно выполнять поставленные задачи, учитывает интересы участников образовательного процесса.

## 3. Оценка кадрового обеспечения

В 2018 году коллектив Художественной школы насчитывал 6 человек, из них педагогических работников - 6.

Все педагогические работники являются штатными

Сведения о кадровом составе

Общая численность педагогических работников	3
Педагогические работники имеющие высшее образование	1 (30%) в соответствии с требованиями Профстандарта 01.003 "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"
Педагогические работники имеющие высшее образование педагогической направленности	1
Педагогические работники имеющие среднее профессиональное образования по профилю преподаваемой дисциплины	2

Аттестованы на соответствие занимаемой должности	3
Педагогические работники имеющие - учёную степень - учёное звание - почётное звание - членство в Творческих союзах	- нет - нет - нет - 3
Педагогические работники, стаж педагогической работы которых составляет до 5 лет свыше 10 лет	0 - 3
педагогические работники в возрасте до 30 лет	0
педагогические работники в возрасте от 55 лет	3
Административные и иные работники, привлекаемые к образовательной деятельности	0
Из них соответствуют требованиям Профстандарта	-
Количество работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года	4 (100%)

**Деятельность коллектива Художественной школы в 2018 была отмечена**

№ п/п	Наименование организации, вручившей награду	Вид награды (грамота, благодарность, диплом и тд.) с указанием основания вручения	ФИО работника (работников), получивших награду
1	Первый Московский кадетский корпус	благодарность	Кублицкая Е.И.
2	Всероссийская общественная организация морских пехотинцев «Тайфун»	Грамота	Егоров А.А.
3	ГБУК г.Москвы «ЦБС ЗАО» Детская библиотека №207 имени В.В.Бианки	Благодарственное письмо	Липкина Л.В.
	Международный этнофестиваль «Земля Калевалы»	Благодарственное письмо	Кублицкая Е.И.

**Выводы.** Уровень профессионализма современной компетенции педагогических работников в целом отвечает требованиям социального заказа, а их квалификация соответствует реализуемым дополнительным (общеразвивающим) программам.

#### 4. Материально-техническое обеспечение.

Источником финансирования Художественной школы являются денежные средства, поступившие от оказания образовательных услуг.

Допускаются иные источники финансирования, не запрещённые законодательством.

Материально-техническая база и социальные условия пребывания учащихся способствуют реализации целей и задач образовательно-воспитательной деятельности

Материально - техническая база оснащена:

- число зданий и сооружений – 1;
- общая площадь всех помещений – 158,3 кв.м.;
- число учебных кабинетов – 5;
- общая площадь учебных кабинетов – 70,9 кв.м.;
- техническое состояние - имеет все виды благоустройства;
- количество компьютеров – 4, все используются в учебных целях;
- количество проекторов – 0;
- Мольберты – 40;
- треноги-5;
- Гипсы: ухо-3, маска-2, нога-1, орнаменты-5, колонна-1, нос-2, глаза-2, губы-2, пирамида-2 ,куб-2, шар-2, цилиндр-2; шестигранник-2, усеченный конус-1, яйцо-1,череп-1, Аполлон статуя-2, Венера-1, Антиной-2, Цезарь-1, Сократ-1, обрубковка/голова/-1, мальчик-1, Дорифор-2, Диадумен-1, Экоршэ-1

Здание и помещения приспособлены для инвалидов и лиц с ОВЗ.

Санитарно-гигиеническое состояние зданий и помещений соответствует требованиям СанПиН 2.4.4.3172–14. Оборудование используется рационально, ведётся учёт материальных ценностей.

**Выводы.** Материально-техническая база находится в удовлетворительном состоянии

#### 5. Оценка образовательной деятельности

Образовательная деятельность Художественной школы за отчетный период строилась в соответствии с лицензией, реализуемыми образовательными программами, планом работы.

В 2018-2019 учебном году реализовывались следующие образовательные общеразвивающие программы дополнительного образования

№	Наименование программы	Срок реализации программы	Год обучения	Кол-во групп	Количество учащихся	Возраст учащихся
1	Дополнительная общеобразовательной общеразвивающая программа <b>Старшего</b> отделения Художественной школы	3 года	2017-2018	3	20	10-17

Дополнительная общеобразовательной общеразвивающая программа <b>младшего</b> отделения Художественной школы	3 года	2017-2018	1	10	6-10
Дополнительная общеобразовательной общеразвивающая программа <b>Студии</b> Художественной школы	1 год	2017-2018	1	10	6-10

Реализуемые Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной направленности являются основным документом планирования и организации образовательного процесса.

Программы разработаны на основе директивных и нормативных документов федеральных органов управления образования, с учетом опыта работы, теории и методики педагогики, психологии, гигиены. Данные программы предусматривают: цели и задачи обучения, программный материал по разделам и по годам обучения; средства и формы подготовки обучающихся.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной направленности обеспечивают строгую последовательность и непрерывность всего образовательно-воспитательного процесса, базируясь на следующие методы обучения: практические методы, тренинг, проблемные методы, методы стимулирования учебной деятельности и т.п.

Исходя из требований, образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам направлена на:

- единство обучения, воспитания и развития творческих способностей учащихся;
- удовлетворение запросов учащихся и их родителей, предоставляющих ребенку
- свободный выбор видов и сфер деятельности;
- непрерывное образование детей и подростков на протяжении нескольких лет по
- выбранному учащимся или его родителями (законными представителями) профилю;
- ориентацию и адаптацию учащихся в новой среде общения;
- закрепление учебных и коммуникативных навыков;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья учащихся;
- формирование общей культуры обучающихся.

Полнота реализаций дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ к контрольной точке отчетного периода составляет 100%.

**Выводы:** Все программы соответствуют нормативным требованиям, способствуют развитию познавательной активности учащихся и их творческих способностей. Формируют личностные социальные компетенции, помогают в вопросах самоопределения.

## 6. Организация образовательного процесса.

Организация образовательного процесса определяется годовым и календарным учебным графиком, утвержденным директором.

Годовой календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их

Начало учебного года – 4 сентября 2018 г.

Окончание учебного года – 31.05.2019 г.

Продолжительность учебного года – 33 недели.

Режим работы:

12.00 — 20.00, понедельник – пятница

10.00 — 18.00, суббота. С учётом мнения обучающихся, их родителей и или законных представителей занятия могут проводиться в период с 8.00. до 20.00.

Учебный час (академический час) в Художественной школе - 45 минут; для детей 6-7 лет - 30 минут.

Число занятий в неделю — 2-3, число занятий в день — 2-3.

Перерыв между учебными занятиями не менее 10 минут для отдыха обучающихся и проветривания помещений, в перерывах между занятиями устраиваются релаксирующие упражнения.

Занятия проводятся с группой или мелкой группой, а также индивидуально.

Расписание занятий объединений составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, их возрастных особенностей и установленных санитарно-гигиенических норм.

**Вывод:** Организация образовательного процесса соответствует установленным нормам

## 7. Характеристика контингента обучающихся в 2017-2018 учебном году

Количество учащихся – 40 человек.

Возраст учащихся: от 6 х до 17 лет.

Количество учебных групп – 5

Количество детей с ограниченными возможностями здоровья – 0 человек.

Количество детей-инвалидов – 0 человек.

Количество детей находящихся под опекой – 0 человек.

Количество детей находящихся в социально-опасном положении – 0 человек.

**Выводы:** Контингент обучающихся сформирован, распределение по учебным группам оптимально.

## 8. Результативность образовательного процесса.

В Художественной школе предусмотрен текущий контроль знаний, промежуточная и итоговая аттестация. Разработаны соответствующие положения, фонды оценочных средств.

Текущий контроль знаний проводится педагогами в период проведения занятий. Промежуточная и итоговая аттестация проводятся в соответствии с календарным графиком. О защите дипломных работ издаётся приказ директора.

По результатам проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся уровень освоения Дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности:

Результаты промежуточной аттестации

количество удовлетворительных оценок — 0 (0 %)

количество хороших оценок — 1 (10 %)

количество отличных оценок — 9 (90 %)

Результаты итоговой аттестации (защиты дипломов)

количество удовлетворительных оценок — 0 (0 %)

количество хороших оценок — 1 (10%)  
количество отличных оценок — 9 (90 %)

Качество подготовки учащихся подтверждаются участием обучающихся в мероприятиях различного уровня.

Уровень мероприятий	Количество участников	Количество победителей и призёров
Муниципальный	15	2
Региональный	9	-
Межрегиональный	7	1
Федеральный	9	1
Международный	3	1
Всего	43	5

Учащиеся, награждённые за участие в мероприятиях (конкурсах, выставках и т.д.)\

ФИО учащегося	Возраст учащегося	Награда
Довгальок Любовь Юрьевна	13	Диплом призера
Князева Анастасия Сергеевна	10	Диплом призера
Новикова Ольга Александровна	12	Диплом призера
Фирстова Зоя Александровна	8	Диплом призера, Памятный подарок
Телегина Алла Вячеславовна	9	Диплом лауреата 2 степени
Наумова Татьяна Борисовна	9	Диплом лауреата 2 степени

**Выводы:** Результативность образовательного процесса удовлетворительная.

### 9. Организационно-массовая и культурно - досуговая деятельность

Планирование и проведение организационно-массовой и культурно – досуговой деятельности строится на учете мнения родителей, педагогов, интереса обучающихся в соответствии с целями и задачами Художественной школы.

В 2019 году Художественной школой были организованы следующие мероприятия

Название	Дата проведения /Сроки	Количество участников	Ответственные
«Красота Крымских городов»	16-18.03.2018	10	Липкина Лариса Викторовна

«Пасхальный дар»	25-27.04.2018	15	Кублицкая Ивановна	Елена
«Итоговая выставка»	11-29.06.2018	50	Липкина Викторовна, Успенская Алексеевна	Лариса Ольга

**Выводы.** Ведется большая социокультурная работа, характеризующаяся разнообразием форм досуга как для детей дошкольного, младшего школьного возраста, так и для учащихся старшего школьного возраста и учащейся молодежи. Все мероприятия направлены на формирование у обучающихся эстетического сознания, гражданской ответственности и правового самосознания, духовности социализации в обществе.

#### **10. Работа с родителями (законными представителями) обучающихся**

Работе с родителями (законными представителями) учащихся в Центре уделяется особое внимание, так как семья не только влияет на формирование личности ребенка, но и выступает в роли социального заказчика образовательных услуг.

Взаимодействие осуществляет в традиционных и инновационных формах, в том числе с применением интернет-технологий.

Проводились родительские собрания, индивидуальные беседы, оповещения. Срок ответа на обращение составляет не более 1-10 дней.

Действует комиссия по урегулированию споров между участниками образовательного процесса.

**Выводы:** Работа с родителями (законными представителями) обучающихся ведётся регулярно, учитывает интересы участников образовательного процесса, позволяет совершенствовать качество работы Художественной школы.

#### **11. Методическое и информационное обеспечение**

Основная цель методической работы – совершенствование профессиональной компетентности педагога дополнительного образования, как источника повышения качества образовательно-воспитательной деятельности.

Приоритетными направлениями методической работы являлись:

- обеспечение педагогических работников информационными технологиями;
- внедрение в практику прогрессивных педагогических технологий;
- создание методических разработок;
- совершенствование педагогического мастерства;
- заслушивание докладов на заседании Методического совета.

#### **Педагогами Художественной школы были подготовлены**

ФИО педагога	Наименование методической разработки	Вид (доклад, статья, пособие, др.)	Реквизиты опубликованной работы, место и дата представления устного доклада
Кублицкая Ивановна Елена	Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста средствами	доклад	II Международная научная конференция «Образ Родины: содержание, формирование,



	изобразительного искусства		актуализация», УВО МХПИ, каталог конференции
Липкина Лариса Викторовна	Внеурочная работа художественной школы по патриотическому воспитанию: современные методы	доклад	II Международная научная конференция «Образ Родины: содержание, формирование, актуализация», УВО МХПИ, каталог конференции

**Выводы.** Методическая работа имеет системный характер.

### **12. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.**

Система оценки качества образования представляет собой совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности выполнения дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ и даёт возможность отслеживать:

- качество работы педагогических работников,
- реализация образовательных программ в полном объеме □
- наличие положительного эмоционального микроклимата на занятиях и пр.

В рамках контроля использовались разные формы и методы работы: административные плановые проверки, наблюдение, проверка документации, анализ контрольных занятий, анализ учебно-тематических планов и программ.

### **Заключение. Общие выводы и предложения**

По результатам самообследования деятельности Автономной некоммерческой организации дополнительного образования Художественная школа – Центр эстетического воспитания А. Егорова можно сделать выводы:

- организация работает в режиме развития, с учетом требований, предъявляемых к учреждениям дополнительного образования;
- организация располагает необходимыми организационно-правовыми документами для ведения образовательной деятельности;
- система управления эффективна;
- показатели уровня достижений и творческих успехов обучающихся свидетельствует о хорошем качестве реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ;
- кадровое, материально-техническое, методическое обеспечение соответствуют установленным требованиям.

Вместе с тем необходимо дополнительно проработать следующие вопросы:

- о развитии учебно-методической и научно-методической деятельности, в том числе по обобщению и распространению педагогического опыта работников;
- по повышению мотивации педагогических работников для успешного прохождения аттестации;
- по развитию ЭИОС.

Проведенное самообследование деятельности Автономной некоммерческой организации дополнительного образования Художественная школа – Центр эстетического воспитания А. Егорова позволяет признать работу, направленную на осуществление образовательной деятельности удовлетворительной, как в плане реализации содержания, так и в плане организации образовательного процесса.